



## **Ve stopách Davidových**

David byl nejmladší ze sedmi bratrů. Když vyrostl, stal se pastýřem otcových stád. Při jejich hlídání si střelbou z praku patrně vycvičil dobrý postřeh. Léta strávená pastevectvím byla převážně poklidná a poskytovala mu příležitost zdokonalovat své hudební schopnosti hrou na lyru a zpěvem. Takto idylicky začíná, milí čtenáři, medailon o slavném izraelském králi Davidovi v knize *Sto postav z Bible*, kterou jsem nedávno dostal jako dárek k Vánocům. Nyní již nastal čas, abychom obrátili svou pozornost k blížící se velikonoční slavnosti. Tu prožijeme tím lépe, čím víc energie vložíme do přípravy započaté s církví na Popeleční středu (5. 3.). Biblický David je pro všechny generace inspirující postavou. Veliká byla jeho odvaha, se kterou se ani v útlém věku nebál zápasit s divou zvěří ohrožující svěřená stáda. Veliká byla jeho zbožnost, díky níž se mohl s úspěchem opakovaně postavit jednoznačné vojenské přesile. Veliká byla jeho touha po lásce a také jeho vladařský cit pro spravedlnost. Velký byl i jeho hřích, kvůli kterému na sebe vzal tvrdé pokání, aniž by se vymlouval na druhé lidi, nebo na okolnosti. David byl zkrátka člověk z masa a kostí, tak jako já i Ty, kdo čteš tyto řádky. Bůh znal od dětství Davidovo upřímné a dobré srdce. Ve své Božské velkorysosti vyslyšel Davidovu úpěnlivou prosbu o odpuštění hříchů vpravdě „do nebe volajících“. To nám dává naději, že stejně tak vyslyší i naši prosbu doprovázenou postním sebezáporem. Velikým hříchem naší doby je podle památných slov papeže Pavla VI. to, že svůj hřích nevidí a neuznává. Lidé převážně žijí, jako by Boha nebylo (už to je zlo) a jako by snad neexistoval ani žádný závazný mravní zákon, z jehož záměrného přestupování se bude každý smrtelník zodpovídat. Postní doba je ideální příležitostí k obrácení a pokání. Je to také příležitost k horlivější modlitbě, dobrým skutkům a naslouchání slovu života při nedělních i všedních bohoslužbách, nebo při nějaké duchovní obnově. Prosím, modlete se také za svého faráře, aby vám při postních kázáních podal přiměřený a silný výklad Božího slova. Prožijeme společně tuto postní dobu a nadcházející Velikonoce tak opravdově, jako by měly být v našem životě poslední. Někteří mniši prý mají ve zvyku se mezi sebou zdravit prostými a radikálními slovy „memento mori“ (= pamatuj na smrt). V tom je velká moudrost zaměřená k pozitivnímu velikonočnímu pozdravu „pamatuj na život“. Ale pojďme ještě na chvíli zpět k Davidovi. Ten byl mimo jiné známým hudebníkem a skladatelem krásných duchovních písní. Neobvyklé projevy nadšení pro oslavu Všemohoucího zvedaly někdy takřkajíc jeho okolí ze židle (srov. 2 Sam 6). Také to se může stát pro naše společenství inspirací. Brzy tomu totiž bude rok, co se v senickém kostele odmlčely velké chrámové varhany. Abychom mohli jejich opravu dokončit, potřebujeme už „jen“ půl milionu korun, tedy asi čtvrtinu z celkové částky. Kdo k tomu máte od Boha možnosti, věnujte, prosím, pozornost právě probíhající adopcí varhanních píšťal (více uvnitř listu).

Žehná vám otec Tomáš

# Hledáme osobnosti farnosti

V naší farnosti jsem našla dalšího človíčka, ženu, osobnost, se kterou se mi podařilo udělat rozhovor. Je to mladá žena, která je již dvojnásobnou maminkou a velmi šikovnou a kreativní umělkyní. Nejen, že dlabě takřka do všeho materiálu, ale dokonce i její jméno „ Dlabalová Veronika“ ji bude provázet celým životem. V loňském roce jsme měli možnost vidět její díla a díla jejího manžela Pavla na výstavě Noci kostelů.

## **Verunko, prozrad' nám prosím, co tě vedlo k tomu, vzít dláto a kus syrového dřeva do ruky a začít dlabat?**

Asi Osud? Poprvé jsem dláto držela v ruce, až na řezbářské škole. Nějak jsem cítila, že to bude ono. Vždy mě strašně bavili Pracovní činnosti ve škole, dílny jsem si vyloženě užívala.

## **Tato práce je asi dost nebezpečná a těžká pro ženu. Nebojíš se někdy s těmito ostrými předměty pracovat?**

Je pravda, že se používají truhlářské stroje na přípravu materiálu. Já jsem se dobře vdala, takže pracuji jen na některých, to nejnáročnější můžu nechat na manželovi. Kdybych se ale bála, nemohla bych tuto práci dělat, byla bych jako zdravotní sestřička, která se bojí jehel!) A jestli je to práce těžká pro ženu? Chce to hlavně cvik, jako každá práce. Někdy se musí do dřeva pořádně „praštit“, síly ubývají a pracovní tempo je na konci dne jiné než na začátku. To je však stejné i u mužů. Muži jsou silnější, ženy bývají trpělivější.

## **Kde jsi studovala?**

Studovala jsem umělecko-řemeslné zpracování dřeva v Tovačově. Tam jsem se také seznámila s manželem Pavlem.

## **Kde bereš pro své nápady inspiraci?**

Všude kolem nás a neustále. Někdy si řekne samo dřevo, co by z něho mělo být. Do reálné podoby dojde s časových důvodů jen zlomek nápadů.

## **Povedete k tomu i děti?**

Budou vyrůstat ve světě plném ručních prací a řemesel, dál bude záležet na nich.

## **Jaké bývají reakce na vaše příjmení?**

Často se nás ptají, zda to není pseudonym :)

## **Jaké jsou tvoje koníčky?**

2

Momentálně mám dva veliké - Vojtiška a

Honzíčka, ti mi dávají nejvíc práce i radosti. A když je čas, mám ráda všechny ruční práce, každou techniku si musím vyzkoušet vlastníma rukama (šití, plstění, drátování, modelování, smaltování, scrapování, cínování...).

## **Jaké máš přání, které by sis chtěla v životě splnit? Prosím prozrad' nám alespoň jedno.**

Milujícího manžela a zdravé syny už mám. Přála bych si, aby to tak zůstalo. Pak zbývá jediné, vychovat děti v dobré lidi, kteří by se Pánu Bohu zamlouvali.

## **Co říci na závěr?**

Je to velmi skromná a hodná žena a bezvadná kamarádka. Přejeme tobě i tvému manželovi, hodně inspirace, ať můžete nadále dělat to, co vás oba baví i naplňuje a v nás zanechá údiv a zároveň uznání nad vaší prací. Přejeme celé rodině zdraví, Boží požehnání a radost z dobře vydlabané práce.

*Vendula Koupilová*

# Svatý Josef, jako otec dnešní doby.

Jaký je ideální otec dnešní doby? Má v sobě něco, co měl už sv. Josef před více než 2000 lety? V tomto tak hektickém světě bychom se měli možná více než kdy jindy držet skutečných hodnot, jakými jsou rodina, opravdová láska, víra. Mezi řádky lze v Písmu vyčíst, že sv. Josef, i přes prvotní obavy a nedůvěru, nakonec těmito hodnotám zasvětil svůj život a zcela jim podřídil běh života. Stál po boku Marie v dobách nejen dobrých, ale i zlých. Byl jí nablízku, když přišla její hodinka a neměli kde hlavu složit. Tím by byl asi ideálním mužem všech žen, které dnes a denně stojí o podporu a přítomnost muže u porodu. Když se to vezme do důsledku, byl ve své době vlastně velmi pokrokový, musíme si však otevřeně přiznat, že za daných okolností byl postaven před hotovou věc a neměl ani jinou možnost volby. A když s Marií a právě narozeným Ježíškem utíkal před Herodem do bezpečí, byl vlastně tak trochu pohádkovým princem. Nejen že tímto činem dokázal lásku ženě, kterou miloval, ale přesto, že nebyl pravým (biologickým) otcem Ježíše, ale "jen" jeho pěstounem, dal mu pocítit více otcovské lásky, než někteří "skuteční otcové" dají kdy pocítit svým vlastním dětem. Mateřská i otcovská láska je rozdílná v mnoha bodech, ale má jeden společný krásný cíl – výchova dítěte. Maminka je tou, která je mu od narození nejbližší a za kterou běží s rozbitým kolenem, aby ho utěšila. U otce pak hledá fyzický pocit bezpečí, je pro něj tím silným a neohroženým, který nikdy nebrečí a dokáže si vždy poradit v každé situaci. Břímě hmotného zajištění rodiny zpravidla leží na bedrech otce, který se pak nemůže

podílet tolik na přímé výchově. Z vlastní zkušenosti ale vím, že ten malý človíček si dokáže být jen chvíli s tatínkem užít skoro víc než celý den s maminkou. Stačí maličkosti jako objetí, vlídné slovo, podpora a důvěra.

Ze všech stran slyšíme, jak se rodiny rozpadají a děti vyrůstají bez jednoho z rodičů, nejčastěji bez otce. ANO, je to smutné, ANO, role otce má v rodině své jedinečné a důležité místo, ALE je každý muž skutečným tátou, který stojí po boku své ženy a je dobrým příkladem dětem? Jedná opravdu v zájmu své rodiny, bez ohledu na vlastní prospěch? V tom by mohl být sv. Josef obrovským příkladem všem otcům dnešní doby.

Kdyby se všechno v našem životě zhroutilo a my neměli nic, vůbec nic, jsou tři věci, pro které stojí za to jít žít a zkoušet jít dál: VÍRA ve všemohoucího Boha, NADĚJE, která umírá poslední a LÁSKA, jež dává našemu životu smysl a sílu bojovat do posledního dechu.

Jeden krásný citát říká, že skutečný TÁTA je synův první velký hrdina a dceřina první velká láska. Kéž by se to tak dalo říct o každém otcí.

*Anna Jahodová*

## Milí farníci,

doufám, že se Vám vánoční cukroví z minulého čísla povedlo a chutnalo nejen Vám, ale i Vaším návštěvám!:)

Jelikož naše farní kuchařka obsahuje i jiné než vánoční recepty, které jsou jistě také tak skvělé, mile ráda bych se o ně s Vámi podělila. Tentokrát jsem vybrala recept na ořechovou bábovku.

Ingredience:

- 15 dkg tuku
- 25 dkg cukru
- 3 vejce
- 20 dkg polohrubé mouky
- 1/8 l mléka
- 15 dkg strouhaných ořechů
- 1/2 prášku do pečiva

Pracovní postup:

1. Tuk, cukr a žloutky dobře utřete. Můžete přidat i vanilkový cukr.
2. Z bílků si vyšlehejte sníh.
3. Vmíchejte mouku, mléko, ořechy, prášek do pečiva a nakonec lehce vmíchejte sníh.
4. Pečte dozlatova.

Snad se Vám bábovka povede a vychutnáte si ji po nedělním obědě:)

## Postní almužna

Postní almužna probíhá v době půstu, kdy by se měl člověk snažit o své duchovní obnovení a vnímat potřeby druhých. Postní doba je obdobím přípravy na Velikonoce. Začíná Popeleční středou, tedy 5. března 2014, trvá 40 dní, vrcholí Svatým týdnem, při kterém si společně připomínáme ukřižování Ježíše Krista, a končí velikonočním triduem. Liturgická barva postní doby je fialová, která symbolizuje naději. Na Popeleční středu a Velký pátek spadá přísný půst, tzn., že můžeme sníst jen jedno velké jídlo denně. I ostatní pátky v roce bychom si měli maso odpustit, nebo tento půst můžeme nahradit jiným skutkem pokání.

Postní almužna se koná od roku 2009 z pověření České biskupské konference. V době postu bychom se měli zříci pro nás příjemných věcí, jako například kouření, alkohol, kávu, oblíbené sladkosti, televizi, nebo jiné věci, které pro náš život nejsou nezbytně nutné. Právě za tyto odpustky vkládáme přibližnou částku za požitky do postniček. Obnos je poté prostřednictvím Charity použit na pomoc lidem v nouzi. Na spodní stranu postniček můžeme napsat jak nebo ve prospěch koho by mohla být almužna použita.

V letošním roce nechala Charita ČR vytisknout 37 000 postniček. Obdobné duchovní formace se pořádají několik let v Anglii, Belgii, Německu, Rakousku, Polsku a na Ukrajině.

Jistě každý z nás miluje sladkou chuť čokolády, energii z ranní kávy, ale není lepší cítit krásný pocit sami ze sebe a především z dobrého skutku?:)

*Ludmila Štafová ml.*

## Adopce varhanních píšťal

Od poloviny února probíhá v senické farnosti mimořádná akce, při níž si mohou jednotlivci, rodiny, firmy i živnostníci vybrat k adopci konkrétní píšťaly chrámových varhan rozdělené podle velikosti do různých cenových kategorií od jednoho do čtyř tisíc korun. Tabulka dosud volných tónů je vyvěšena v kostele pod věží. Na požádání Vám může být dána k nahlédnutí ve farní kanceláři, nebo zaslána v digitální podobě emailem. Již adoptované píšťaly jsou označovány oranžovou barvou.

Každý sponzor obdrží mimo potvrzení pro daňové úlevy také krásný pamětní certifikát a jeho jméno bude zahrnuto do speciální děkovné mše svaté. Ta se uskuteční v neděli 25. května 2014. Vzhledem k tomu, že pravidelní návštěvníci farních bohoslužeb na varhany přispívají dlouhodobě, prosíme o zapojení do adopce zejména ty čtenáře, kte-



ří nám sice drží palce, ale zatím se do sbírky neměli možnost více zapojit. Příkladná aktivita farníků ze Senice i Seničky, zároveň s jednoznačnou podporou ze strany Zastupitelstva obce Senice na Hané, významně usnadnila naši letošní žádost o dotaci z Fondu kultury Olomouckého kraje. Jak již asi víte, dotace na obnovu památkově chráněných varhan byla přiznána v plné výši 300.000,- Kč, což mimo jiné umožňuje začít pomalu plánovat také inaugurační koncert. S ohledem na potřebu organizačně zajistit vysokou hudební kvalitu takového vystoupení i jeho nezbytnou propagaci, očekáváme termín koncertu na podzim roku 2015. Pokud vaše nadšení pro věc příliš nepoleví, budou v té době varhany už několik měsíců v provozu.

O celkovém vývoji příjmů na restaurování jste průběžně informováni prostřednictvím speciální webové stránky [www.farnost-senice.cz/akce-varhany](http://www.farnost-senice.cz/akce-varhany). Zveřejnění výsledků adopce píšťal zařadila do svého plánu také redakce Katolického týdeníku, tedy novin s celostátní působností. Vzhledem k nutnosti zpracování závěrečné zprávy je třeba doručit na faru poslední žádosti o adopci píšťal nejpozději ve čtvrtek 15. května. Děkujeme za spolupráci.

*Jan Gottwald,  
diecézní organolog*

## Pražské Jezulátko

V mnoha katolických kostelích a chrámech po celém světě jsou uctívány sošky malého Ježíška (Jezulátka). Jednu z kopií pražského jezulátka máte možnost vidět i v našem kostele, je umístěna na bočním mariánském oltáři. Originál je pouze jeden, ten je umístěn v chrámu Vítězné Panny Marie na Malé Straně.

Kde se vzala tato čtyřicet sedm centimetrů vysoká dřevěná soška, která je v konečné fázi vymodelovaná barevným voskem a nachází se u nás v Praze? V pol. 16. století ji přivezla do Čech španělská šlechtična Maximiliána Manriquez de Lara, aby ji věnovala dceři Polyxeně jako svatební dar, který bude ochraňovat její rodinný krb. Dcera ale mezi tím ovdověla a teprve ve druhém manželství se Zdeňkem Popem z Lobkovic měla syna. Podle tradice měla soška přejít na dceru, tu ale Polyxena neměla. Jezulátko tedy darovala řádu karmelitánů. V době pobělohorské, kdy naši země otřásaly náboženské a válečné nepokoje, byly jezulátku prisuzovány velké nadpřirozené schopnosti. V kostele hledali útěchu prosebníci, kteří se tam modlili o uzdravení, nebo vyslyšení svých proseb. Milostné Pražské Jezulátko mu začali říkat poté, co se v roce 1651 uskutečnilo s touto soškou velké procesí po pražských chrámech. O 4 roky později bylo Jezulátko korunováno zlatou korunkou a od té doby se vždy konala na první květnou neděli slavnost korunovace, která se stále opakuje.

V katolických zemích malému Ježíškovi ne-

řeknou jinak než Bambinno di Praga. Každoročně do chrámu P.Marie Vítězné v Praze, kde spočívá a je vystaven originál, přichází ročně miliony prosebníků se svými prosbami, poděkováním anebo jen ze zvědavosti. Takovou zvláštností je i to, že vždy vidí jezulátko v jiném hábu, protože sestry karmelitánky je 10x za rok převlékají podle církevních svátků. Proto nosí třeba v době adventu fialové šaty a na vánoční svátky zase bílé šaty. Kompletní šatník má 52 rouch a jsou umístěny v muzeu přímo v chrámu. Mezi nejvzácnější patří šaty darované císařem Ferdinandem II. nebo šaty vyšívané Marií Terezií. Atraktivní jsou šaty čínské s perlami a mořskými korály, české lidové s motivy zdobené našimi granáty a vltavíny. Dokonce ve sbírce má Jezulátko i skautský stejnokroj.

Až budete někdy v Praze, nezapomeňte navštívit tuto krásnou památku třeba s prosbou o milost. Současně můžete navštívit Loretu se zvonkohrou a jejími poklady, ale o té si povíme někdy jindy.

*Vychodilová Božena*



# Význam Popeleční střeďy

Popeleční střeďa je v římskokatolickém liturgickém kalendáři první den postní doby. Od 6. – 7. století byla označována jako „caput ieunii“ – tedy začátek postu. Následuje čtyřicetidenní půst podle Ježíšova příkladu, který se po svém křtu čtyřicet dní postil na poušti. Neděle se do postní doby nezapočítávají, jelikož se za postní dny nepovažují. Z časového hlediska tedy Popeleční střeďa připadá na 46. den před Velikonoční nedělí. Pro každý rok platí jiné datum Velikonoc, což ovlivňuje i stanovení data Popeleční střeďy. Od 10. století se prosadil zvyk udělovat označení popelem na znamení pokání, odtud název „Popeleční“.

Původně bylo poznamenání popelem určeno pouze pro veřejné kajícíky po spáchání těžkého hříchu. Kajícník byl na začátku postní doby biskupem vyzván, aby zahájil uložené pokání. Oblékl se do kajícího roucha a hlavu si posypal popelem. Obřadně byl vykázán z kostela a před vchodem až do Velikonoc žádal křesťany o modlitbu. Od konce 11. století byl popelec udělován i ostatním věřícím. Od té doby se na Popeleční střeďu uděluje popelem znamení kříže na čelo s formulí: „Pamatuj, že prach jsi a v prach se obrátíš“, nebo „Obrátte se a věřte evangeliu“. Přijetí popelce je znamením kajícínosti převzatým z biblické tradice a uchovávaným v církvi až do dnešní doby. Symbolicky se tak naznačuje stav člověka, který vyznává před Bohem svůj mnohdy špatný život, své nepravosti, svůj hřích a vyjadřuje vůli vnitřně se obrátit s nadějí, že mu Bůh odpustí. Popel, symbol smrti a nicotnosti, se získává ze spálených ratolestí kočiček posvěcených v předešlém roce na Květnou neděli.

V dřívějších dobách se používal popel jako čisticí prostředek. Zamysleme se tedy letos při přijetí popelce na vše špatné, co jsme za celý rok učinili, a vstupme do postní doby vědomě s touhou očistit naše poskvrněné srdce.

*Petra Obšelová*

# Ahoj děti.

Na začátku bych se chtěl všem omluvit za chybu z minulého čísla FL, která nastala nedopatřením, ale i přesto někteří z vás správně vylustily hádanku. Dozvolte nám tedy pogratulovat výherkyni Aničce Štefanové ze Seničky, která správně odpověděla. Tak a je tu čas na další hádanku.

## Komisař Ivošek zasahuje po II.

Komisař Ivošek si kontroloval poštu. Jeden dopis byl od kamaráda, který byl na zájezdu v Chorvatsku. Druhý zase od pána, který děkoval, za nalezení jeho ztraceného kapra. No a třetí byl od paní Ireny Kožíškové. Chtěla se vydat na poslední ples, který se bude pořádat před postní dobou, ale zmizely jí šaty, ve kterých chtěla jít. Komisař Ivošek se podíval po jejím bytě a zeptal se jí, kam si schovává oblečení. Paní Irena váhala, zdali mu to má říct, ale protože ples byl za dveřmi a paní Irenka se na něj moc těšila, tak mu to nakonec řekla.

Ztracené šaty jsou buď:

1. pod postelí
2. na půdě
3. ve sklepě

A tady je ten úkol. Vylustí sudoku a zjistíš číslo v rámečku, které je vyšrafované a tu si škrtni. Ta to není!!! Správné odpovědi nám pošlete na email [redakcefl@seznam.cz](mailto:redakcefl@seznam.cz). Hodně štěstí moji malí detektivové.

	4		3				2	8
6	3	5	7	2				1
			4	9		3		6
	5	1	2	6			8	
3				8			1	
	9			1	4	2	6	
2		3		7	9			
9				4	5	8	3	2
5	6				2		7	

Sudoku : zjisti číslo v rámečku a škrtni si možnost, která to není !!!

*Metoděj a Domča*

# Pozvánky a události

## Březen

### **Společenství rodin s dětmi**

Senice, sobota 15. března od 16:00

### **Katecheze pro dospělé**

Senice, neděle 16. března od 17:00

### **Adorace za misie**

Senička, pátek 21. března ve 20:30

### **Duchovní obnova farnosti**

Senice, sobota 22. března od 8:30

### **Křížová cesta pod širým nebem**

Svatá Voda, neděle 30. března od 15:00

## Duben

### **Mše svatá a beseda pro mládež**

Olomouc – dominikáni, úterý 1. dubna od 18:00  
(připravuje otec Tomáš)

### **Návštěvy nemocných**

Senice, pátek 4. dubna  
Senička, sobota 5. dubna

### **Pout' děkanátu za rodiny a duchovní povolání**

Olomouc – katedrála, sobota 5. dubna od 16:00

### **Zpovědní den**

Senice, sobota 12. dubna od 14:00

### **Děkanátní setkání mládeže**

Švábenice, sobota 12. dubna

### **Agapé**

Senice – KD, středa 16. dubna od 19:00  
+ slavnostní nešpory v kostele v 18:00

### **Obnova křestních slibů**

(v rámci velikonoční vigilie)

Senice, sobota 19. dubna ve 21:00

### **Svátek Božího milosrdenství**

Náměšť na Hané, neděle 27. dubna ve 14:00

### **Pout' do Říma – svatořečení papežů**

sobota 26. až pondělí 28. dubna  
(přihlášky v sakristii)

## Květen

### **Zahájení májových pobožností**

Senice - Hliníky, čtvrtek 1. května v 18:00

### **Návštěvy nemocných**

Senice, sobota 3. května  
Senička, sobota 3. května

### **Cyklovýlet pro mládež**

Hostýnské Vrchy, čtvrtek 8. května

### **Farní pout' žen**

sobota 10. května

### **Noc kostelů 2014**

pátek, 23. května

## Červen

### **Návštěvy nemocných**

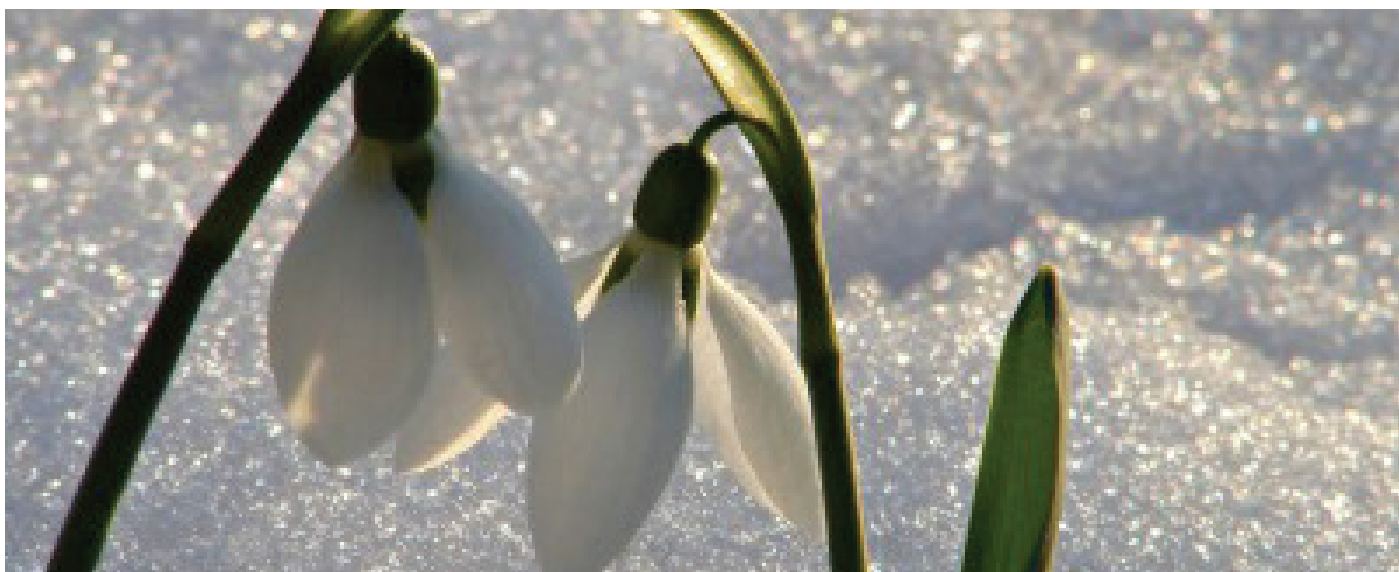
Senice, pátek 6. června  
Senička, pátek 6. června

### **První svaté přijímání dětí**

neděle 1. června v 8:00

### **Svatodušní vigilie**

sobota 7. června ve 20:00



**redakční rada** Vendula Koupilová, Dominika Doláková, Anna Jahodová, Petra Obšelová, Veronika Dlabalová, Ludmila Štafová ml., Dominika Doláková ml., Metodej Koupil ml.

**grafická úprava** Martin Obšel

**telefon do kanceláře** 733 741 607 **mobil kněze** 736 522 838

**kontakt pro příspěvky** redakcefl@seznam.cz **farní web** www.farnost-senice.cz